



PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2019-2020

LE ARTI

- (Musica) Il Natale: i brani più celebri della musica classica e della tradizione popolare (O.Cabras)  
(Musica) Poeti e musicisti cantano l'amore: dai miti greci ai giorni nostri (O.Cabras)  
(Teatro) Oscar Wilde: una vita vissuta come un'opera d'arte (Parte I e II) (M.T.Binello)  
(Archit.) Maestre di architettura nel XX secolo (R.Fraternali)  
(Archit.) Maestre di architettura contemporanea (R.Fraternali)  
(Arte) Grottesco, esagerato, vero. Storia della caricatura nell'arte (S.Manca)  
(Cinema) Guida alla lettura di un'opera cinematografica (S.Manca)  
(Arte) Le straordinarie novità di Guarino Guarini in una Torino elegante e ordinata (Parte I e II) (C.Demeglio)

PERCORSI

- (Storia) Moda: non solo esteriorità, ma storia della nostra vita. Il '900 attraverso gli abiti indossati (D.Massignan)  
(Filosofia) Destini personali. Riflessioni intorno al tema dell'identità (G.Morrone)  
(Diritto) Diritto e diritti: 30 anni di vita tra le aule dei tribunali (G.Vassia)

PERSONAGGI

- (Storia) Lou Salomè: il fascino di una mente geniale (M.Massarò)  
(Letterat.) Natalia Ginzburg, una vita da "corsara" (E.Oria)  
(Letterat.) La poesia di Leopardi: il rapporto uomo-natura (M.Pedrotti)  
(Letterat.) Amore e Morte nella lirica leopardiana (M.Pedrotti)  
(Danza) Loïe Fuller: pioniera della danza moderna e ideale femminile dell'Art Nouveau (G.Congiu)

RISVOLTI DELLA STORIA

- Parigi 1919. La conferenza di pace (G.Rovetto)  
Storia della Tour Eiffel (C.Chelin)  
Il traforo del Frejus e la ferrovia del Moncenisio (G.Clerico)  
I Savoia a tavola. Dalle cucine reali ai menu di gala (Parte I e II) (P.Santa)  
Le streghe della notte. Un pezzo poco conosciuto della storia russa (Parte I e II) (C.Casalino)  
Storia degli Alpini (S.Anzola)

SALUTE E BENESSERE

- (Medicina) La sperimentazione di un nuovo farmaco sul paziente e il consenso informato (C.Donati)  
(Medicina) Che cosa ti aiuta quando non stai bene? Farmaci, cure ed effetto placebo (C.Donati)  
(Medicina) Cardiologia interventistica: cos'è? (C.Moretti)  
(Psicologia) Le Soft Skills: 14 competenze per stare meglio con sé stessi e con gli altri (R.Tentoni)  
(Psicologia) Breve storia della psicologia e dei maestri (Parte I e II) (P.Andriotto)  
(Psicologia) La fine dell'Alzheimer - nuove frontiere per combattere il declino cognitivo (E.Bellini)  
(Psicologia) Il caregiver: come prendersi cura di sé quando si assiste un familiare malato (E.Bellini)  
(Psicologia) Emozioni, razionalità e corpo: come interagiscono e condizionano il nostro benessere psicofisico (L.Rossi)  
(Psicologia) Breve viaggio intorno alla felicità. Che cos'è, come è cambiata e cosa c'entra l'economia (C.Timpanaro)  
(Cucina) Pane e panificazione (N.Cavallari)  
(Cucina) Le cotture non convenzionali (N.Cavallari)

SCIENZE E TECNOLOGIA

- (Geologia) Santorini-Grecia: un fantasma vulcanico di una grande isola (P.Bocca)  
(Archeol.) Storia dell'archeologia – dalla nascita della materia alle sue più grandi scoperte attraverso la collaborazione con il mondo scientifico (Parte I e II) (C.Castello)  
(Fisica) Fisica nella vita quotidiana (S.Sottile)  
(Astron.) L'astronomia curiosa: che cosa c'è là fuori? (A.Ferrari)  
(Tecnol.) Adriano Olivetti tra ideologia e architettura (E.Mensa)

SOCIETÀ E CULTURA

- Le parole raccontano: tra etimologia e storia (M.Massarò)  
Enigmistica popolare: giochiamo con le parole crociate di tanti tipi differenti (M.Zanda)  
I cognomi: storia, tipologie, diffusione, curiosità (T.Bussetti)  
L'astrologia come chiave per rivelare la nostra vera essenza (S.Ferraris)  
Composizioni floreali (N.Martielli)



## CORSI E LABORATORI (CON CONTRIBUTO SPESE)

Corso di lingua inglese: livelli B1 - B2 - C  
Corso di lingua francese  
Corso di lingua piemontese  
Laboratorio di disegno artistico  
Corso di danza popolare  
Gruppo di cammino  
Potenziamento cognitivo  
Corso di scacchi  
Corso di informatica – **in corso di progettazione**

(D.Last)  
(G.Napolitano)  
(V.Minetti)  
(S.Magaton)  
(R.Vigliocco)  
(G.Clerico)  
(E.Bellini)  
(P.Barocelli)  
(B.Guidolin)

### **CONVOCAZIONE ASSEMBLEA DEGLI ASSOCIATI**

**E' CONVOCATA L'ASSEMBLEA DEGLI ASSOCIATI IN 1^ CONVOCAZIONE IL GIORNO 27/9/19 ALLE ORE 23 E IN SECONDA CONVOCAZIONE IL GIORNO 28/09/19 ALLE ORE 15,30, CON IL SEGUENTE ORDINE DEL GIORNO:**

- 1) ELEZIONI DEL PRESIDENTE DOPO LE DIMISSIONI DEL DOTT. PIERO DE LA PIERRE. LA SCHEDA VERRA' CONSEGNA AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE.**
- 2) APPROVAZIONE DELLO STATUTO DELLA SEDE DI CALUSO. IL TESTO E' A DISPOSIZIONE PER LA CONSULTAZIONE PRESSO LA SEGRETERIA NEGLI ORARI DI APERTURA.**
- 3) APPROVAZIONE DEL BILANCIO A.A. 2018/2019.**

- **L'inaugurazione del 26° A.A.** si terrà sabato 28 /9/2019 alle ore 15,30 c/o il Chiostro (P.zza Mazzini)
- **Le iscrizioni** avranno inizio lunedì 23 settembre 2019 c/o la Biblioteca (lunedì ore 9-12/martedì ore 15-18). Si prega di portare la tessera associativa. La quota rimane invariata a 25,00 Euro.
- **Le conferenze, pomeridiane,** inizieranno il 30 settembre 2019 e termineranno il 20 aprile 2020 e si terranno nella Sala "Magaton" c/o il Chiostro e/o Centro Aperto.
- **I laboratori e corsi** avranno sedi diverse: Sala Magaton c/o il Chiostro, Palestra di Via Mattiolo, Centro Aperto e termineranno il 30/04/2020.
- **Gite e visite a musei,** come di consueto, saranno rese note di volta in volta. A questo proposito si ricorda che per i possessori della tessera Musei gli ingressi sono prevalentemente gratuiti. **Per la partecipazione è necessario essere tesserati come associati o aggregati.**
- Nell'anno accademico 2018-2019 i soci iscritti sono stati 163.
- Vi ricordiamo il nostro sito internet: [www.unitrecaluso.it](http://www.unitrecaluso.it).

*Il Direttivo*

### ***LE CONFERENZE DELLE GIORNATE A PORTE APERTE SI TERRANNO NEI GIORNI***

**30 settembre (*Teatro*)    4 ottobre (*Storia*)  
7 ottobre (*Storia*)      11 ottobre (*Letteratura*)**

Biblioteca Civica p.zza Mazzini - 10014 Caluso Tel. 011/9894939 (con il patrocinio del Comune di Caluso). Agg.to al 23/09/2019

